

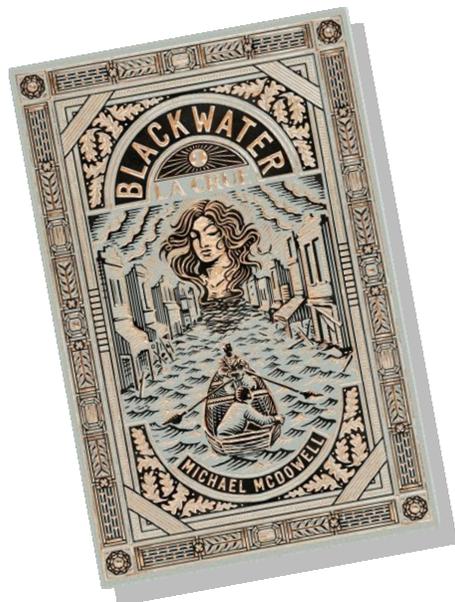
# Le coup de Cœur de la Bibliothécaire



Novembre 2022

## Résumé :

Parue aux USA en 1983, cette saga en 6 tomes qui a inspiré Stephen King, est pour la 1ère fois traduite en français. Elle débute en 1919. Alors qu'une crue noie la ville de Perdido (Alabama), Oscar Caskey, d'une influente famille, et son serviteur Bray découvrent à l'étage d'un hôtel, une étrange femme rousse. Cette institutrice à peine arrivée serait restée 4 jours sur un lit trempé. Si certains l'accueillent de suite, d'autres ont des doutes. L'ayant suivie jusqu'à la rivière, la pasteur a cru voir une créature informe tandis qu'un homme l'a vue nager dans les tourbillons avant d'y être happé lui-même... **Les 6 tomes disponibles**



## Critiques Press :

« Le plaisir de lecture procuré par Blackwater est propre au roman-feuilleton. A double titre. Par son suspense savamment ménagé, et par sa publication sous forme d'épisodes : une première aux Etats-Unis. » *Le Monde*

« Cette fresque familiale, qui balaye 50 ans d'histoire des États-Unis sur fond d'amour, de haine et de surnaturel, a fasciné Stephen King. La voici enfin traduite ! » *Le Point*

## La bibliothécaire :

Cette série ravira les amateurs de saga familiale. Pour ceux qui ne sont pas contre une pointe de fantastique, vous pourrez découvrir en douceur le monde de la SFFF (Science-Fiction, Fantasy, Fantastique). Une plongée dans l'Amérique des années 1900, au cœur d'une famille riche et influente, Les Caskey, et de leur entourage (amis, concurrents, domestiques, voisins... ). Et que dire de ces couvertures absolument magnifiques !



# Le coup de Cœur de la Bibliothécaire

Novembre 2022



## Résumé :

Années 1920. "Le Jardin" est un cabaret parisien au succès grandissant dirigé par une femme. Toutes celles qui y travaillent ont un nom de fleur et l'ambiance y est familiale. Rose, un garçon de 19 ans, est né et a grandi dans cet établissement. Il souhaite à son tour être danseur et se produire sur la scène, devant un public, comme ses amies. Il va rapidement en devenir l'attraction principale. 224p

## Critiques presse :

« Pour son deuxième album, l'autrice de 24 ans développe un récit lumineux dans le Paris des Années folles, où un jeune homme prénommé Rose s'épanouit en portant des robes et en dansant dans un cabaret. Pétillant. » *Télérama*

« Nous avons déjà remarqué Gaëlle Geniller pour son tout premier album, mais la maîtrise et la réussite qu'elle affiche pour ce gros one-shot de 210 pages, la place comme l'une des grandes révélations de l'année. À ne pas rater ! » *ActuaBD*

## La bibliothécaire :

*Le jardin* est une pépite de douceur et bienveillance.

Une petite ode à la tolérance et à la différence sans tomber ni dans le pathos ni dans les récriminations.

L'ambiance, le dessin et les personnages sont doux et frais. Les thèmes abordés sont nombreux, souvent engagés sans être lourds.

Un récit tranche de vie, pour ceux qui aiment la danse, les cabarets, le Paris des années 20 mais pas seulement ! A découvrir !

