



Le group de Cœur de la Bibliothèque



Mai 2022

Résumé :

Lubin est un jeune acrobate de talent, aimé par sa famille et ses amis. Une chute sur la tête semble être à l'origine d'une anomalie : Lubin réalise qu'il n'est 'là' qu'un jour sur deux. Il se réveille chaque matin en constatant qu'il a raté 'la veille'. Avec son 'autre lui' débute alors des échanges vidéo pour se tenir mutuellement au courant de ce qui s'est passé le jour manquant, mais Lubin réalise que l'autre commence à prendre le dessus. Et un jour, au lieu d'une journée disparue, il y en a deux... Identité, dualité, mémoire : une bande dessinée d'une grande maîtrise (scénario, dessins, couleurs), absolument fascinante par un jeune auteur à suivre ! 192 p. Prix Utopiales Bande dessinée 2018



Critiques Presse :

« Ces jours qui disparaissent est un récit touchant, invitant à un voyage poétique et captivant. Son trait fin, et la fraîcheur de ses personnages nous fera passer un agréable moment de lecture, et nous faisant nous interroger sur bien des sujets. Une belle réussite ! »
LesComics

« Un récit brillant, audacieux, mais qui ne néglige jamais l'émotion. Une des BD les plus marquantes de 2017. » *BoDoï*

La bibliothécaire :

Difficile de trouver les mots pour décrire cette BD tellement elle m'a laissée sans voix : Touchante, troublante, belle, attachante, agaçante, parfois anxiogène, elle est tout cela et bien plus encore !

Une chose est sûre elle ne vous laissera pas indifférent. . .

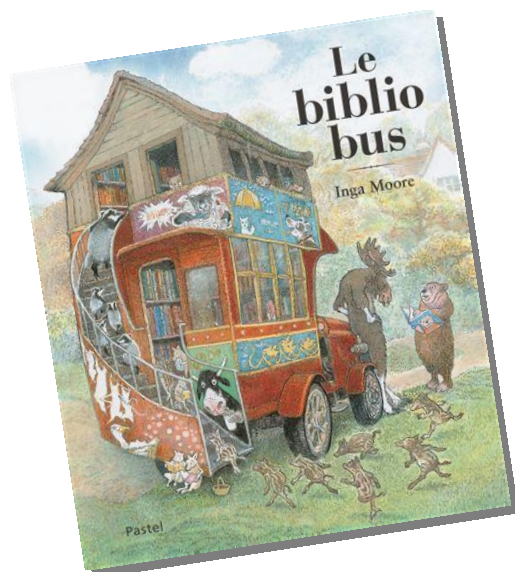
Le group de Cœur de la Bibliothèque



Mai 2022

Résumé :

Le rituel revient chaque soir : Elan raconte une histoire à sa famille installée près de la cheminée. Un jour, en manque d'inspiration, il part voir ses voisins mais aucun n'a de livre. Il décide alors d'aller à la bibliothèque. Ainsi, Elan commence à lire des histoires non seulement à sa famille mais aussi à celle d'Ours puis à tous les animaux de la forêt qui vont peu à peu envahir son salon. Il faut trouver une solution ! Et s'il repait un vieux bus... Dédié "à tous les bibliothécaires", un album qui parle de lecture et d'échange dans un univers d'animaux anthropomorphisés, illustré par des aquarelles au style léger et foisonnant. > 5 ans.



Critiques Presses :

« Un album traversé par la bonne humeur, parfait donc pour initier les enfants au plaisir de lire. Et en tournant la dernière page, on n'a plus qu'une idée en tête : aller à son tour piocher dans les trésors d'un bibliobus ! » *Ricochet*

« Le Bibliobus est une histoire enthousiasmante sur le plaisir de la transmission et le pouvoir sans limite de l'imagination. » *SudOvestPresse*

La bibliothécaire :

Un petit album sans prétention qui fera plaisir aux amoureux des livres et des histoires. Les dessins sont « tout doux » comme les personnages qui peuplent la forêt et qui aiment à partager des récits en famille au coin du feu. Les illustrations « à l'ancienne » d'Inga Moore participent au charme de cette jolie aventure qui fait du bien.

Le coup de Cœur de la Bibliothécaire



Mai 2022

Résumé :

Tandis qu'Anne d'Autriche met au monde le dauphin tant attendu et futur Louis XIV, Toussaint Delaforge voit le jour dans les bas-fonds de Paris. Un jésuite s'empare du nouveau-né et l'adopte tandis que sa mère, mourante, est assassinée. Brisé par la sévérité du collège où on l'a envoyé, révolté, le jeune Toussaint rêve de devenir bâtisseur et architecte du roi, mais aussi de percer le mystère de ses origines et de se venger... A travers ces destins parallèles, J.-M. Riou débute sa fresque sur l'histoire du château de Versailles, dont l'édification draina artistes, artisans et une foule de travailleurs, mais aussi histoires d'amour, d'argent et d'ambition. 620 p.

Citation :

Les plumes du faisán levé par Sévère brillaient parmi les autres. La pièce était belle. Henri IV se pencha et voulut s'en saisir pour soupeser la bête. Au même instant, le chien surgit de la pénombre et, crocs sortis, mordit son maître. L'oiseau était sa proie, aucun homme, pas même le roi, n'y toucherait. Le gant fut déchiré, le sang coula. Alors qu'un écuyer se jetait sur le chien pour l'égorger, Henri IV ordonna de le laisser en vie. Le futur Louis XIII regardait la scène d'un air terrorisé. Son père sans rendre compte et vint vers lui.

- Ne craignez rien, mon fils. Je ne sens déjà plus la douleur et, voyez vous-même, la plaie est peu profonde.
- Sire, pourquoi l'avez-vous laissé en vie ? bredouilla l'enfant. Il vous veut du mal ...
- Souvenez-vous de ce chien quand votre heure sera venue d'être roi, répondit son père. Seul l'ami vous trahit. Je le croyais tel, je ne m'en méfiais pas, et voilà pourquoi il a pu me blesser. La leçon est comprise.

La bibliothécaire :

Je suis une grande fan des romans historiques, et la période du règne de Louis XIV est celle dans laquelle j'apprécie le plus me plonger. J'aime beaucoup le côté « petite histoire dans la grande » de Jean-Michel Riou, l'envers de ce décor fait d'apparences et de démesures. Ici le personnage principal est étroitement lié au roi soleil mais leur destin est tragiquement différent. Venez découvrir la vraie vie des petites gens dans l'ombre du plus grand roi de France, attachez-vous à leur combat, leur détresse et leur amour. Saga en 4 tomes déjà disponibles.

