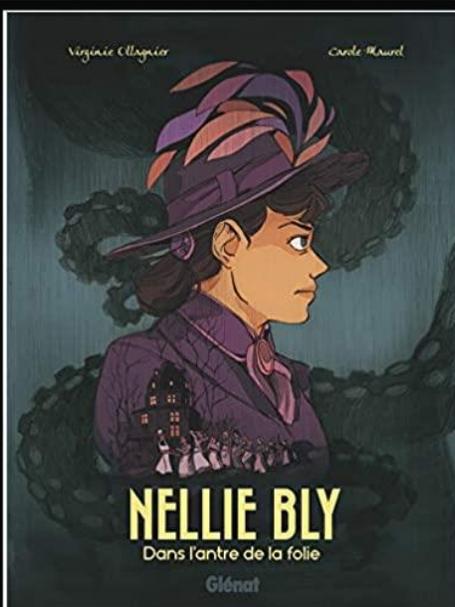


*Votre bibliothèque
vous recommande
la sélection BD*



Nellie Bly



Le journalisme d'investigation ne date finalement pas d'hier. Le graphisme est très détaillé, en 2 couleurs : Tons bleutés, froids pour les situations dans l'asile et des couleurs plus vives pour les scènes à l'extérieur de l'asile.

AUTEUR ET ILLUSTRATEUR

Virginie Ollagnier née à Lyon en 1970, est une écrivaine et scénariste de bande dessinée. En 2007, elle publie son premier roman Toutes ces vies qu'on abandonne.

Kia Ora 2007

Nellie Bly 2021

Carole Maurel est une dessinatrice, graphiste et animatrice née en 1980.

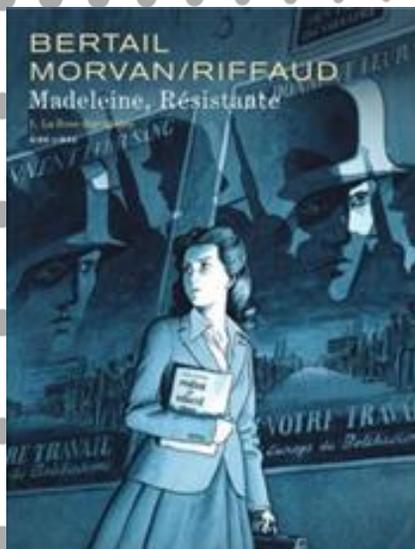
Aidée de son trait souple, fragile et contemporain, Carole Maurel déploie dans ses ouvrages des capacités de narration et de séquençage d'une grande intelligence.

EDITEUR

Les éditions GLENAT

Créée en 1969 par Jacques Glénat, Glénat est une maison d'édition française spécialisée dans les domaines de la BD, du manga, du Comics et des beaux livres (mer, montagne, gastronomie)

Madeleine, Résistante



On découvre la vie et le destin exceptionnels de cette femme. Les couleurs bleu/gris soulignent encore plus le sentiment glacial de cette période de l'histoire.

AUTEUR ET ILLUSTRATEUR

J. David MORVAN né en 1969 est scénariste BD après des études artistiques. Il collabore à beaucoup de livres et séries BD notamment Spirou et Fantasio de 2004 à 2007. Il reçoit le Prix René Goscinny pour cette œuvre.
Dominique BERTAIL est né en 1972, après des études aux Beaux Arts d'Angoulême, il travaille avec Fluide Glacial, Bayard ou Casterman et a illustré de nombreuses BD dont Mondo Reverso.

M. RIFFAUD née en 1924, Résistante, poète, journaliste. Engagée dès 18 ans dans la Résistance, elle sera torturée et internée à Fresnes, elle s'échappe lors de son transfert en déportation ... Elle couvrira la guerre d'Algérie, du Vietnam en tant que journaliste et ne dévoilera qu'en 1997 sa participation

EDITEUR

La collection AIRE LIBRE a été créée en 1988 par les Editions DUPUIS. Elle est constituée d'histoires plus matures et sérieuses que la production habituelle, elle est basée sur la jeunesse et l'humour.

Lisa et Mohamed



Julien Frey - Mayalen Goust
Lisa et Mohamed

Une étudiante, un harki, un secret...

Futuropolis

Redécouverte de l'histoire des harkis. Rencontre et cohabitation de 2 générations de déracinés. Le graphisme est sobre avec des dessins ronds. Les 2 couleurs distinguant passé et présent sont les bienvenues pour distinguer les 2 époques.

AUTEUR ET ILLUSTRATEUR

Julien FREY, né en 1977 est un scénariste français qui a fait des études de cinéma. Il a travaillé comme assistant à France Télévision et pour Les Guignols de l'Info. Il se tourne vers l'écriture dans l'animation (Casper, Nelly et César, Les p'tites poules ..) avant de se consacrer à la

EDITEUR

Mayalen GOUST est illustratrice née en 1976. Elle a notamment illustré des albums du Père Castor et depuis 2011, s'est lancée dans l'adaptation des Colombes du Roi Soleil

FUTUROPOLIS est une maison d'édition de bandes dessinées créée en 1974 mais qui fut une librairie spécialisée en bandes dessinées auparavant

Croke Park



On découvre un drame sportif dans un contexte politique et historique troublé. Dessins attractifs.

AUTEUR ET ILLUSTRATEUR

Sylvain Gâche est né en 1965 dans la Sarthe. Professeur d'histoire, il a toujours été passionné de BD et a grandi dans la ville de Blois qui organise tous les ans le festival BDBoum dont il est acteur à part entière maintenant.

Richard Guérineau né en 1969 à La Roche sur Yon. Graphiste émérite qui collabore avec Corbeyran entre autres (L'As de Pique Ou Le chant des Stryges)

EDITEUR

Edition DELCOURT : maison d'édition issue de la fusion entre « Charlie mensuel » et « Pilotes » en 1986. En projet, une plateforme numérique de Webtoons (BD en ligne).

Prends bien soin de toi



RUDO
*Prends bien
soin de toi!*

BAMBOO Edition

L'histoire personnelle de l'auteur qui raconte ses débuts chaotiques dans le milieu artistique. Le graphisme, proche du noir et blanc avec les teintes mauves pour le passé est très agréable à lire

AUTEUR ET ILLUSTRATEUR

RUDO de son vrai nom Geoffroy RUDOWSKI est né en 1974. il démarre à Fluide Glacial, collabore au Journal de Mickey puis travaille au Journal de Mickey depuis 2003.

EDITEUR

Bamboo Edition, maison d'édition spécialisée dans la BD comique thématique. Créée en 1997, série Comme Les Profs, Les Rugbymens ... En 2016, ils rachètent Fluide Glacial

Votre bibliothèque
vous recommande
la sélection Manga



L'atelier des sorciers



On découvre le monde des sorciers avec Coco, cette petite fille passionnée et volontaire fascinée par la magie. Le graphisme est plein de détails.

AUTEUR ET ILLUSTRATEUR

Kamome SHIRAHAMA est une mangaka japonaise, créatrice de Manga. Elle est diplômée de l'Université des Arts de Tokyo. La Série « L'atelier des sorciers » sort son premier tome en 2016 et en compte 9. Le numéro 10 va bientôt paraître.

EDITEUR

PIKA Edition est une maison d'édition française spécialisée dans le manga qui a été créée en 2000 puis rachetée en 2007 par Hachette Livre. En 2016, elle lance son label Pika Roman.

Le secret des écailles bleues



On est attendris devant cette petite fille triste, seule avec son papa, qui emménage chez sa grand-mère au bord de la mer et qui est attirée par les légendes de sirènes. Le graphisme est tout en rondeur et douceur...

AUTEUR ET ILLUSTRATEUR

Yoko KOMORI est une créatrice de mangas japonaise qui écrit essentiellement des josei (manga destiné aux femmes de plus de 16 ans)

EDITEUR

La collection Moonlight fait partie de la maison d'édition Delcourt/Tonkam. Elle fait la part belle aux émotions avec des livres touchants, mélancoliques et oniriques

La petite faiseuse de livres



La réincarnation de cette jeune bibliovore dans un monde qui ne connaît pas les livres nous tient en haleine. Dommage que le graphisme soit noir et blanc quand les personnages ont des cheveux de couleur...

AUTEUR ET ILLUSTRATEUR

Miya KAZUKI est née au Japon. Elle a écrit un light novel (roman léger japonais) « Ascendance of a bookworm » avec des illustrations You SHIINA. Ce roman a été adapté en manga par l'illustratrice japonaise Suzuka KYODA

EDITEUR

OTOTO est une jeune maison d'édition française spécialisée dans Le manga. Elle a été créée en 2011