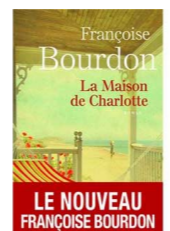
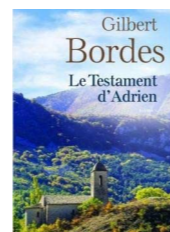
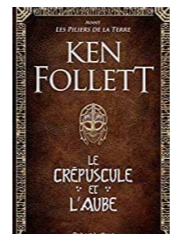


Les nouveautés de la bibliothèque de Dijon

Avril 2021



Sommaire

Côté adultes*	3
Romans français & étrangers	3
Romans de terroir	6
Romans de détente	7
Polars & romans de suspense	8
SF	10
BD, Comics & Mangas	11
Documentaires	15
Côté jeunesse*	17
Albums	17
Romans	17
BD et mangas.....	18
Documentaires.....	19
Presse pour les grands et les moins grands	20
Venir à la bibliothèque	21
Modalités d'inscription	21

* listes non exhaustives

Retrouvez bien plus d'ouvrages à la bibliothèque !

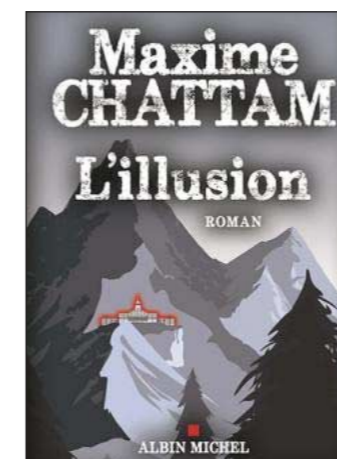
Côté adultes

Les romans français

& étrangers

L'illusion

Maxime Chattam



Bienvenue à Val Quarios, petite station de ski familiale qui ferme ses portes l'été.

Ne reste alors qu'une douzaine de saisonniers au milieu de bâtiments déserts.

Hugo vient à peine d'arriver, mais, déjà, quelque chose l'inquiète. Ce sentiment d'être épié, ces "visions" qui le hantent, cette disparition soudaine...

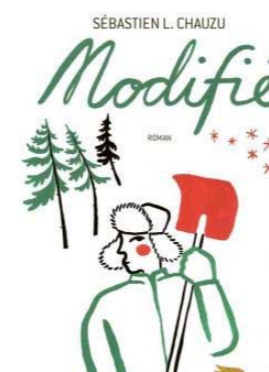
Quels secrets terrifiants se cachent derrière ces murs ? Hugo va devoir affronter ses peurs et ses cauchemars jusqu'à douter de sa raison...

Bienvenue à Val Quarios, une "jolie petite station familiale" où la mort rôde avec la gourmandise d'une tempête d'été. 464 p.

Modifié

Sébastien L. Chauzu

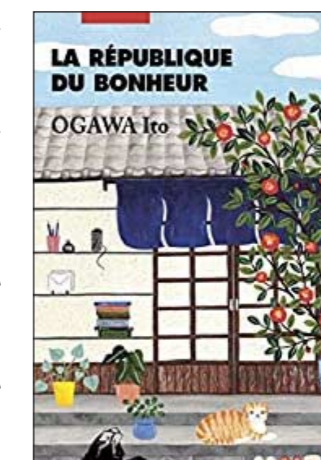
Martha Erwin est une détective privée grassement payée par sa famille, la plus grande fortune de sa province québécoise enneigée. Avec son mari, sa belle-fille qu'elle hait et ses amantes de passage,



elle cultive la misanthropie et un cynisme assumé. En pleine enquête sur le décès d'un professeur du lycée où étudie son riche cousin, Martha rencontre Modifié, un adolescent atypique qui erre au gré de sa passion pour les chasse-neiges. Petit à petit, il éveille chez elle une sensibilité inédite. Cet excellent premier roman au style incisif nous happe par son originalité et ses dialogues jousifs. 281 p.

La république du bonheur

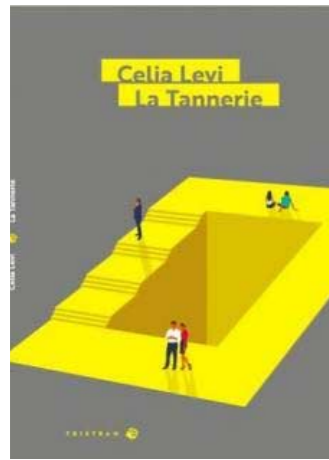
Ito Ogawa



C'est à Kamakura, ville au bord de la mer, au sud de Tokyo, que se déroule cette histoire avec comme ingrédients l'amour, l'écriture, la calligraphie et la cuisine. C'est l'amour d'Hatoko pour Mitsurô, l'homme veuf

qu'elle vient de rencontrer et à l'égard de son enfant pour lequel elle ressent de l'amour maternel... Mitsurô tient un petit restaurant. Hatoko, une papeterie et exerce aussi l'activité d'écrivain-calligraphe... L'écriture limpide et lumineuse de l'auteur du "Restaurant de l'amour retrouvé" touche à l'universel. Illustré de Kanji, son livre gourmand séduira aussi les amateurs de calligraphie japonaise. 281 p.

La tannerie Celia Levi



Originnaire de Bretagne, Jeanne a toujours rêvé de vivre à Paris, libre dans "cette ville où personne ne vous regarde" et dont l'offre culturelle est pléthorique. Elle vient justement d'être embauchée en CDD

dans une institution culturelle installée dans une usine désaffectée de Pantin. Y trouvera-t-elle son bonheur ? À l'image de ses premiers livres qui étaient aussi des romans d'apprentissage, à travers "La tannerie" et son héroïne trop ingénue, Celia Levi raconte l'hypocrisie d'un petit monde culturel détaché des réalités et dans l'entre-soi. Derrière l'écriture classique et sobre, beaucoup de colère. 376 p.

Skidamarink Guillaume Musso



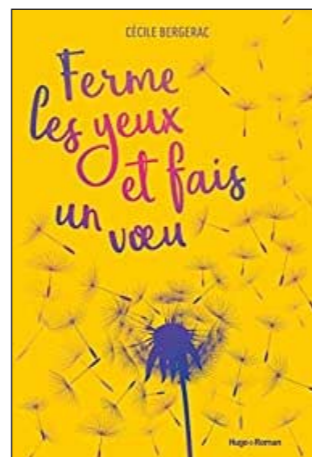
2004. Le magnat américain de l'informatique, multimilliardaire, vient d'être enlevé. Parallèlement, quatre personnes reçoivent chacune un morceau de "La Joconde", le tableau ayant été volé et démantelé. Chaque

quart du chef-d'œuvre est assorti d'une citation énigmatique et d'un même rendez-

vous en Toscane. Ensemble les destinataires tentent de résoudre une succession d'énigmes... Tiré à 3000 exemplaires à sa parution (2001), devenu rare et très cher, le premier roman de G. Musso est réédité. S'il aborde de grands thèmes tels que le libéralisme ou l'individualisme, ce roman-puzzle est hélas alambiqué et peu crédible. Il reste donc surtout un objet de curiosité. 443 p.

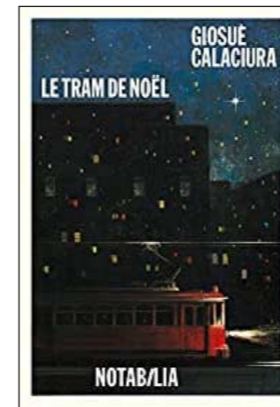
Ferme les yeux et fais un vœu Cécile Bergerac

Sarah et son petit frère Pierre ont toujours pu compter l'un sur l'autre, à défaut de pouvoir compter sur autrui. Adulte, Sarah est une avocate déterminée dont la vie est réglée au millimètre, jusqu'au jour où l'hôpital l'appelle en pleine nuit. Pierre a eu un accident, il est dans le coma. Sarah va se



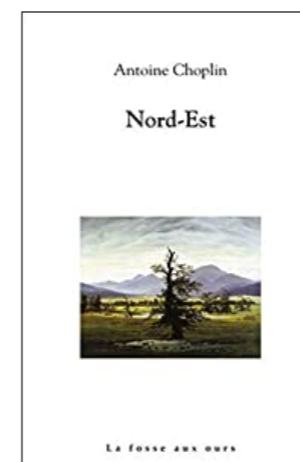
battre pour deux, ne ménageant pas ses heures au chevet de son frère, mettant sa vie au second plan. Puis Jim, l'infirmier attentif qui s'occupe du service où se trouve Pierre, se fraie doucement un chemin dans le cœur de l'avocate. Doux et triste à la fois, un livre qui interroge sur le deuil, l'amour et la vie. 244 p.

Le tram de Noël Giosuè Calaciura



C'est la veille de Noël. On se hâte de rentrer chez soi, les bras chargés d'achats. Le tram n°14 accomplit un ultime parcours. Plusieurs voyageurs ignorent l'arrêt au terminus. En fait ils n'ont nulle part où aller, pauvres parmi les pauvres. Il y a une jeune prostituée qui se vend pour un repas, des vendeurs à la sauvette, un magicien qui rate ses tours... On découvre un nouveau-né abandonné. Il est vite clair que parmi les humbles le nourrisson ne restera pas longtemps orphelin. Ce texte est un conte de Noël. On y trouve le charme naïf des ouvrages médiévaux. Plusieurs pages offrent des illustrations délicates. 112 p.

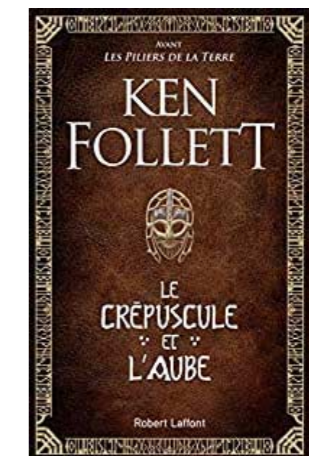
Nord-Est Antoine Chopin



Un livre d'Antoine Chopin est toujours un grand moment de littérature et de bonheur. C'est encore le cas de ce récit ciselé avec cette écriture singulière-elliptique et pourtant si expressive- qui caractérise cet auteur. L'argument : quelque part, une poignée de résidents fuient leur camp pour entreprendre le long voyage à pied qui les mènera

dans les plaines du Grand-Est. Le petit groupe marche vers un ailleurs forcément meilleur. Mais, il lui faut franchir les montagnes pour accéder à son rêve. Une aventure humaine pleine de solidarité où candeur et espoir, souvent confrontés à la sombre réalité, triomphent pourtant. Un magnifique conte intemporel et poétique. 206 p.

Le crépuscule et l'aube Ken Follett



Nous sommes en Angleterre, en 997, soit deux siècles avant "Les piliers de la Terre". Charpentier de marine comme son père, Edgar voit ses projets anéantis par une attaque viking. Avec sa mère et ses frères, ils survivent comme paysans dans un hameau où peu à peu, le jeune homme fait la preuve de ses talents de constructeur. Ragna, séduisante noble normande, arrive, elle, dans cette contrée pour épouser le puissant Wilf, dont elle est amoureuse, et elle en découvre les étonnants us et coutumes... Une fois encore, Ken Follett a su construire autour de personnages fouillés, tyrans ou charmants, une histoire bien documentée qui se dévore. 852 p.

Les romans de terroir

Marionnettes d'amour

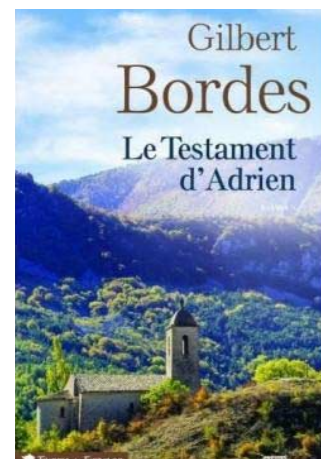
Elise Fisher



1992, en Lorraine. Milou fait le deuil de sa cousine chérie, Jacinthe, partie trop tôt. La fille de celle-ci lui confie les lettres écrites par Jacinthe à son intention. Les plus anciennes datent de 1962 et font ressurgir 30 ans de souvenirs autour d'une passion commune : les marionnettes, dont Jacinthe, artiste reconnue participant au festival international de Charleville-Mézières, s'était fait une spécialité. Aux commentaires sur les événements de l'époque, s'ajoutent des confidences intimes et des secrets enfouis. Autour d'une amitié forte, un roman qui évoque les carcans de la société et rend un hommage appuyé à l'art des marionnettistes. 332 p.

Le testament d'Adrien

Gilbert Bordes



De retour dans sa Provence natale, Pablo hérite de la fortune de son père adoptif, Adrien, surnommé "le Fada" par les villageois. Outre cet argent, Pablo hérite également d'un lourd secret... 300 p.

La maison de Charlotte

Françoise Bourdon



Ce roman est une suite indépendante de "La maison du Cap" (LC 416). On y retrouve, en 1965, Charlotte, la fille de l'architecte de la maison du Cap, désormais nonagénaire, aux prises avec des promoteurs immobiliers qui veulent racheter et détruire la maison familiale du Cap Ferret pour construire un complexe de villas. 400 p.

Sur la terre comme au ciel

Christian Signol



Ambroise, veuf solitaire et garde forestier, vit au cœur d'un parc naturel. Il souffre de l'absence de son fils Vincent, parti au Canada depuis une dizaine d'années. De plus, depuis quelque temps ce dernier ne donne plus signe de vie. Homme taciturne et contemplatif mais père aimant, Ambroise se sent coupable de cet abandon... Il n'a peut-être pas su dire son amour, tout occupé qu'il était à transmettre sa passion de la nature à son fils. Un roman de terroir aux personnages touchants, doublé d'un véritable hommage à la beauté de la nature. 245 p.

Les romans de détente

La saga des Cazalet, Tome 2 : A rude épreuve (Tome 1 également disponible, Tome 3 bientôt en rayon)

Elizabeth Jane Howard



Septembre 1939. La Pologne est envahie et la famille Cazalet apprend l'entrée en guerre de l'Angleterre. Les enfants sont immédiatement mis en sécurité à Home Place, et les adultes tentent coûte que coûte d'y maintenir

la routine quotidienne, régulièrement bousculée par les raids allemands. Mais même la guerre ne saurait désamorcer les affres de l'adolescence. Suite d'une saga familiale à l'intrigue qui emporte. 408 p.

La duchesse

Danielle Steel



Angleterre, XIXe siècle. Angélique Latham, fille du duc de Westerfield et orpheline de mère, vit au château de Belgrave. À la mort de son père, ses demi-frères la chassent (avec son péculé). Elle se rend alors à Paris et elle a 18 ans quand elle croise la route d'une prostituée... Elle crée alors le "Boudoir" et devient la "Duchesse", pa-

tronne d'une maison de plaisir qu'elle gère avec dignité et talent... Un roman sur une femme libre dans un monde dirigé par et pour les hommes. 329 p.

Je te séduirai en baskets ... et sans paillettes !

Avery Flynn



A. Flynn continue de nous amuser délicieusement avec le groupe d'amies du club "peinture et piscine". Cette fois-ci, nous suivons Fallon Hartigan (la sœur des amoureux de ses amies du club). Cette infirmière bien dans ses baskets -qui apprécie peu de se résumer à une paire de seins-, se voit charger d'aider une star locale de hockey, réputée pour être un goujat tombeur de jolies filles... Entre les deux, le courant passe, électrique, à en avoir les cheveux dressés sur la tête ! Quiproquos, malchance, amitié et scènes torrides... : on retrouve avec joie l'humour et la plume d'A. Flynn ! 286 p

Les polars & romans de suspense

Chambres noires

Karine Giebel

Ce recueil s'ouvre par quatre nouvelles inédites, portant des titres de films, toutes très sombres, à la chute inattendue pour ce chasseur victime d'une vengeance froide ou immorale mais juste pour cette femme de ménage qui cumule les emplois pour s'en sortir. Une fin sinistre attend, en plein Covid, cette résidente d'un Ehpad, ancienne résistante qui a survécu au camp de la mort... Suivent quatre autres nouvelles, déjà publiées, plus courtes et plus noires encore que les précédentes. Une jeune fille va être lapidée et enterrée vivante pour laver l'honneur familial, un jeune migrant seul rescapé d'un massacre se retrouve dans un camp libyen... 262 p.

Meurtre à Cap Cod

Mary Higgins Clark

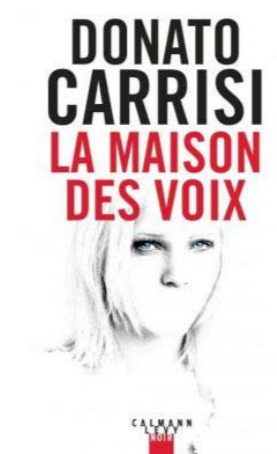


Un recueil de dix nouvelles, écrites entre 1956 et 2015, dont trois inédites. Où l'on retrouve Alvirah et Willy Meehan, rencontrés pour la première fois dans "Ne pleure pas ma belle", dans la nou-

velle donnant son titre au recueil. Contient aussi : "Passager Clandestin", "La Branche morte", "La Réserve à charbon", "Un crime passionnel", "L'homme d'à côté", "Vous souvenez-vous de moi ?", "Une drôle d'impression", "Un ronronnement révélateur", "La mort porte un masque de beauté". 325 p.

La maison des voix

Donato Carrisi



Pietro Gerber, jeune psychologue pour enfants florentin, est réputé pour sa pratique de l'hypnose auprès d'enfants maltraités. Il parvient à faire affluer leurs souvenirs refoulés. Une consœur australienne lui adresse une jeune femme sujette à un rêve récurrent traumatisant et victime d'amnésie sélective concernant son enfance. Sous hypnose, celle-ci révèle qu'elle a assassiné un gamin lorsqu'elle était enfant. Le thérapeute enquête alors sur sa mystérieuse patiente qui peu à peu s'immisce dangereusement dans sa vie privée... Entre folie et terreur, un thriller psychologique stressant à souhait ! Indépendant de toute série. 298 p.

L'inconnu de la forêt

Harlan Coben



Naomi, une adolescente en souffrance, qui subit le harcèlement des autres lycéens, disparaît. Puis c'est au tour d'un autre adolescent de manquer à l'appel... Du côté des enquêteurs : Wilde, agent de sécurité énigmatique au passé compliqué s'associe avec une célèbre avocate sexagénaire Hester Crimstein (déjà rencontrée dans d'autres romans de Coben) pour élucider ces disparitions. Construit à la façon d'un puzzle plein de secrets inavoués, ce thriller aux nombreux personnages aborde à la fois le thème du harcèlement scolaire, de la justice et de l'adoption. 432 p.

Plus fort qu'elle

Jacques Expert



Patrick Maisonnave est un charmeur et séducteur invétéré, mais il doit son poste de directeur des ventes à sa ravissante épouse, unique héritière de la fortune paternelle, qui lui a donné trois beaux enfants qu'il adore. Pourtant, une fois de plus, depuis deux ans, il s'est lancé dans une liaison torride avec Raphaëlle, son irrésistible assistante. Celle-

ci est follement amoureuse et de plus en plus incontrôlable. Elle lui intime de quitter sa femme. Mais, étrangement, cette dernière est victime d'une chute mortelle lors d'une tentative de cambriolage... Comme à son habitude l'auteur concocte là un roman criminel diabolique au suspense haletant et à l'épilogue renversant. 406 p.

Marseille 73

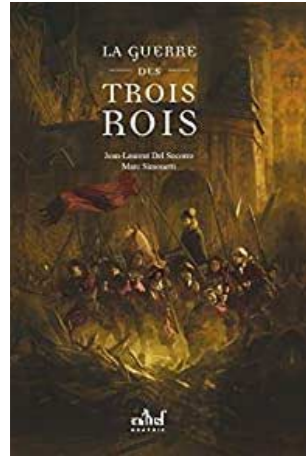
Dominique Manotti



Marseille, 1973. La ville est sous tension car le contexte de la guerre d'Algérie y est transposé. Les anciens de l'OAS et l'UFRA (association de défense des Pieds-Noirs) ont infiltré la police et pratiquent impunément la chasse aux Arabes. Mais l'exécution de Malek, 16 ans, fait exploser la colère des victimes. Sa famille se porte partie civile, défendue par un avocat intègre, mais la justice aussi est corrompue et la presse a l'habitude de couvrir les assassins... Alors, les travailleurs immigrés se révoltent. Majoritaires dans les chantiers navals, ils se mettent en grève. Glaçant de vérité et de noirceur, un récit policier politico-historique à lire absolument ! 386 p.

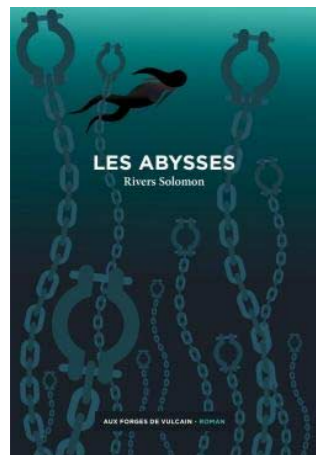
La SF

La guerre des trois rois Jean-Laurent Del Socorro



J.-L. Del Socorro nous plonge en 1588, en pleine "guerre des trois Henri". Sur fond de tensions entre catholiques et protestants, nous suivons un groupe de mercenaires dirigé par une femme : la compagnie du Chariot, via le journal écrit par son prévôt N'a-qu'un-œil. À la réinterprétation historique s'ajoute l'introduction de l'Artbon, magie alchimique utilisée dans "Royaume de vent et de colères" (LC 415). Un plus certain : les illustrations (crayonnés noirs et planches en couleurs) de M. Simonetti qui donnent vie aux lieux et personnages en s'insérant astucieusement dans le texte. Une fantasy courte, très fluide et particulièrement soignée. 136 p.

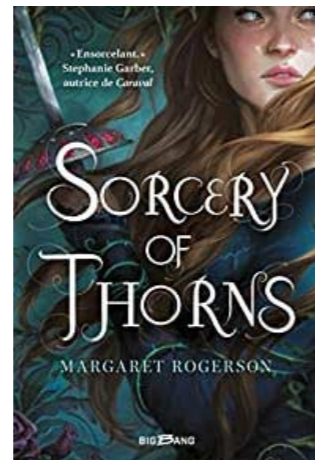
Les abysses Nnedi Okorafor-Mbachu



Yetu souffre et c'est dû à son statut. Elle est l'historienne du peuple sous-marin des Wajinrus, la seule à se souvenir de l'origine tragique des siens et à pouvoir la restituer. Sur elle, repose le

poinds du passé. Au temps de la traite négrière, les femmes enceintes étaient jetées à la mer. Des enfants sont nés pourtant ; des sirènes qui furent élevés par les baleines avant de constituer le peuple des Wajinrus. Réécrivant le mythe inventé par un groupe de musiciens américains, l'auteure de "L'incivilité des fantômes" poursuit son travail romanesque sur le genre, la différence et la mémoire. Doit-on se souvenir ou peut-on oublier ? 200 p.

Sorcery of Thorns Margaret Rogerson



Elisabeth Scrivener a 16 ans. Orpheline, elle a été "adoptée" par la Grande Bibliothèque de la ville d'Estive. Elle est apprentie et rêve de devenir gardienne. Au milieu des vieux grimoires vivants, empreints de sorcellerie, elle se sent chez elle. Un jour, un sorcier arrive pour consulter un grimoire. Nathaniel Thorn a des yeux de glace, il semble plus âgé qu'elle et, surtout, il représente tout ce qu'on lui a toujours dit de craindre et de fuir. Pourtant, quand le monde entier se ligue contre elle, c'est vers ce sorcier qu'Elisabeth se tourne pour trouver de l'aide... Un très bon roman de fantasy "douce" qui renouvelle agréablement les codes. 571 p.

Les BD, comics et mangas



Don Vega Pierre Alary

En 1848, la Californie est annexée par les États-Unis et devient le théâtre de la ruée vers l'or. Gomez, un ancien militaire cupide, profite du flou politique pour s'appropriier les terres et les titres de la famille Don Vega. Prévenu par le Père Delgado, le fils Don Vega revient honorer ses parents décédés et découvre la situation sur place. Il revêt alors l'habit de Zorro, héros légendaire et adulé par les paysans locaux. Dans cette adaptation du roman originel de 1919, l'auteur retrace fidèlement la naissance du héros, avec un dessin au charme très classique dans lequel on plonge avec plaisir. 93 p.

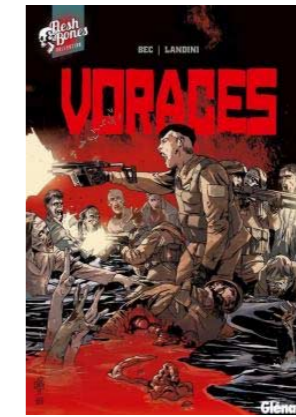
Carbone & Silicium Mathieu Bablet



Carbone et Silicium sont des humanoïdes développés par la société Tomorrow Foundation. Un jour, ils parviennent à s'affranchir de leur prison en réseau pour découvrir le monde, libres mais pourchassés. Ils se sé-

parent et se retrouvent à chaque nouvelle ère robotique, aux quatre coins de la planète, du temps et de l'évolution de l'espèce humaine. Dans ce chef-d'œuvre de la science-fiction au dessin magistral, s'élève une fresque monumentale sur la condition humaine, aux aspects politiques, sociaux, environnementaux et métaphysiques. Postface d'Alain Damasio. 267 p.

Voraces Christophe Bec



En 2025, l'humanité a cédé le pas à des cadavres voraces. Un groupe de militaires retranchés part en mission pour sauver une poignée de politiciens assiégés dans un bunker. Beaucoup de vies et de matériels mis en danger pour des hommes égocentriques et fats : cela en vaut-il la peine ? La troupe, qui doit traverser un désert et ensuite revenir avec les hommes politiques, arrivera-t-elle à mener à bien sa mission ? Une histoire complète presque plus sanglante que "Walking dead", sombre et inéluctable, très efficace. 128 p.

Tanz ! Maurane Mazars



Allemagne, fin des années 1950. Uli est un jeune danseur de la Folkwang. Il rêve d'une danse joyeuse et libre mais, dans cette Europe d'après-guerre, la danse moderne reste d'une rigidité étouffante. Lors d'un voyage à Berlin, il découvre la liberté des Américains et c'est une révélation. Le voilà parti pour New-York... Fiction librement basée sur l'histoire et les courants de danse de la seconde moitié du XXe siècle, cet album lumineux parle également de la place des femmes, de l'homosexualité ou encore de la représentation des Noirs dans les troupes de danse. Une merveille graphique pleine de poésie. 237 p.

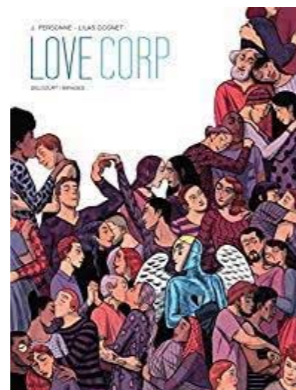
L'homme qui tua Chris Kyle : une légende américaine Fabien Nury



Sniper dans l'armée américaine, Chris Kyle est un héros patriote dans son pays pour ses faits d'arme en Irak. Il fut assassiné sur un stand de tir par Eddie Ray Routh, vétérans lui aussi, aux prises avec un lourd syndrome de stress

post-traumatique. Après l'adaptation au cinéma ("American Sniper" de Clint Eastwood), cette BD-reportage au style direct et efficace dépeint une Amérique à deux facettes, symbolisées par Chris et Eddie : un patriote héroïque dont les actes violents sont valorisés et celui d'un jeune vétérans dont le traumatisme psychologique de la guerre est méprisé par ses pairs. 162 p.

Love corp J. Personne



"Que serait la vie sans amour ?" La société Love Corp vient de commercialiser un bracelet révolutionnaire qui permet à chacun de trouver son âme sœur sur Terre. Très vite, c'est l'emballement médiatique ! Ce bracelet devient l'objet à la mode et les couples qui se forment grâce à lui semblent parfaitement accordés. Quelques voix, pourtant, s'insurgent. Ne les prive-t-on pas de leur libre arbitre ? Quid des couples déjà formés ? Un récit choral bien mené intrigant sur un futur très possible. 112 p.

La bête, Tome 1 Zidrou



1955, port d'Anvers, Belgique. Un bateau arrive d'Amérique du Sud avec une cargaison d'animaux de contrebande, décimée par le manque d'eau et de nourriture. Seuls des jaguars ont survécu, ainsi qu'un singe étrange qui réussit à s'enfuir. Près de là, le jeune François vit avec sa mère. Il se passionne pour les bêtes perdues, malades ou estropiées, et leur maison ressemble à une Arche de Noé. Lorsque sa route croise celle du singe en piteux état, l'enfant va chercher à le sauver... Zidrou et Frank Pé s'associent pour reprendre un classique de la BD franco-belge : le résultat est épatant ! Bravo ! 160 p.

Le château des animaux T.1 Miss Bengalore (T.2 disponible également) Xavier Dorison



Dans un château où vivent des animaux, isolés de la maltraitance des hommes mais écrasés physiquement et psychologiquement par leur roi -un taureau- et sa milice -une horde de chiens-, une petite chatte blanche tente de survivre avec ses

deux chatons. Un jour, un rat s'introduit dans la forteresse pour conter. L'histoire qu'il conte va éveiller chez Miss Bengalore, la chatte, un désir de liberté et de révolte fort malvenu... Une série époustouflante, prévue en 4 tomes, servie par les illustrations épatantes du très talentueux Félix Delep (dont c'est le premier album). 71 p.

L'âge d'or T.2 (Tome 1 disponible également)

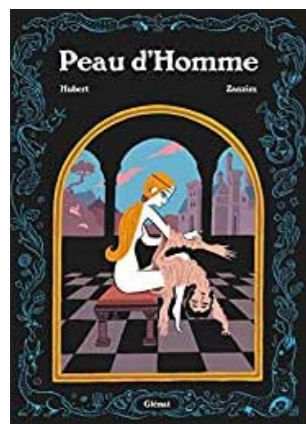
Cyril Pedrosa



Avec l'hiver, la guerre a commencé. Tandis que les insurgés rassemblent leurs troupes et remontent depuis la Péninsule, la princesse Tilda assiège le château de son frère pour reconquérir son trône. En

haut des remparts, en première ligne, les "gueux" se préparent à l'assaut. Ce deuxième tome conclut en majesté l'épopée flamboyante de "L'Age d'or", ce livre assez puissant pour déchaîner la tempête et la révolution, la force d'une utopie qui donne envie de croire en l'avenir.

Peau d'homme Hubert



Dans un univers médiéval puritain, Bianca, une jeune fille de bonne famille, est donnée en fiançailles à Giovanni ("une très bonne négociation" souligne son père). À quelques semaines du mariage, alors que Bianca se désole d'en savoir si peu sur son futur époux, sa marraine lui dévoile le secret familial : une peau d'homme qui la transforme en "Lorenzo". Ce grimage magique lui permet de découvrir Giovanni d'homme à homme... Liberté, féminité, homosexualité, violence des hommes sur les femmes, violence de la religion sur les femmes... en 160 pages, les auteurs cisèlent un bijou sur l'amour et les sexualités mais, surtout, sur le droit d'être soi. 160 p.

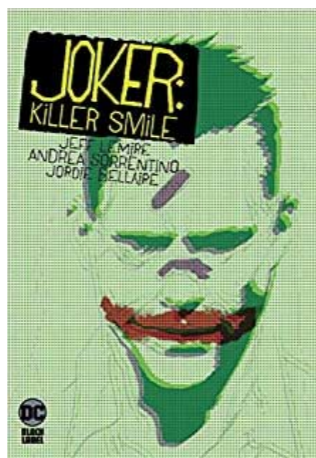
Le voyage d'Abel Isabelle Sivan



Abel est fermier dans le petit village reculé de Reclesme, mais il a toujours rêvé d'être marin. Tous les jours il se dit qu'il va partir, ses valises sont prêtes... Mais il reste toujours les vaches à traire, les chèvres à rentrer. Abel n'est plus très jeune. Il collectionne les guides de tourisme qui le font rêver. Par-

viendra-t-il enfin à prendre le large ? Tout en douceur, cette bande-dessinée explore la vieillesse et le poids des rêves. 70 p.

Joker : killer smile Jeff Lemire



Après une énième attaque sadique dans les rues de Gotham City, le Joker est de retour à la prison d'Arkham. Il est suivi par un nouveau psychiatre, le docteur Ben. Ayant à cœur de percer à jour l'esprit tordu de son patient, il ne prend pas la mesure du diabolisme de ce dernier qui est déjà en train de ruiner sa vie, sa famille et sa santé mentale. Un épisode magistral, particulièrement violent et sadique, qui propose une interprétation tout à fait singulière de la guerre entre le Batman et le Joker. La mise en page, le dessin et les couleurs sont superbes et en font un grand comics.

Spy x Family T.1 et T.2 Tatsuya Endo



Twilight est le meilleur des espions. Sa nouvelle mission : inscrire son enfant dans la même école que l'enfant de sa future cible. Problème : Twilight est célibataire... Voilà le jeune homme qui se re-

trouve dans un orphelinat, à choisir une petite fille un peu au hasard. Puis, il doit lui trouver une "maman", histoire de peaufiner cette devanture de famille parfaite pour sa mission. Au final, cette Spy x Family se composera d'un espion, d'une tueuse à gage surentraînée et d'une gamine télépathe... Un manga plein d'humour et de second degré, à dévorer avec plaisir !

Just not married T.1, T.2 et T.3 Kinoko Higurashi



Ritsuko et Non-chan sont en couple depuis 10 ans et vivent ensemble depuis plus de 8 ans, mais ils ne sont toujours pas mariés, au grand étonnement de tout leur entourage. Le couple de trentenaires commence à se poser des questions sur son avenir. Veulent-ils des enfants ? Sont-ils vraiment amoureux ou restent-ils ensemble par habitude ? Chaque chapitre est écrit d'abord du point de vue de Ritsuko, puis de celui de Non-chan. Une plongée dans la vie quotidienne d'un couple, simple mais pas toujours sereine ! 194 p.

Les documentaires

Le dictionnaire de ma vie Eddy Mitchell

Eddy Mitchell commente ses soixante ans de carrière. Il explique pourquoi le rock a bouleversé son existence, évoque sa passion pour le cinéma et se confie également sur sa famille et ses amis.



Autodidacte, Belleville, Chanter, La Dernière Séance, Écriture, Famille, Gastronomie, Bill Haley, Interdit, Johnny, Kaki, Littérature, Mauvaise foi, Nashville, Orchestre, Première fois, Quiproquo, Rencontres, Saint-Tropez, Traversée du désert, Ultime, Vieilles Canailles, Winchester, Rayons X, Yeah, Zorglub

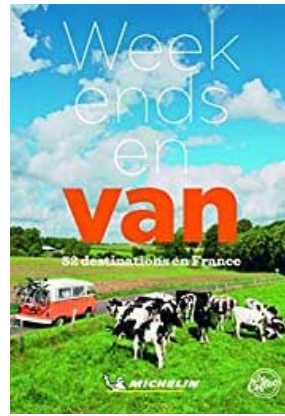
Notre corps, nous-mêmes Collectif NCNM

Attention pépite ! Dans un style totalement rétro, cet ouvrage, publié pour la première fois en 1973 aux États-Unis sous le titre "Our bodies, ourselves" est une cartographie du corps des femmes et de la vie des femmes. On



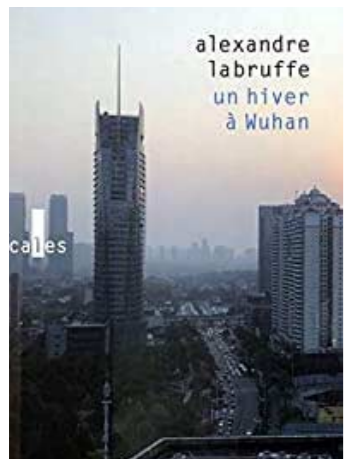
plonge dedans en ayant l'impression de feuilleter un vieux livre dépassé avec ses tons de gris et sa typo "Times" désuète, pour finalement faire face à des informations et des témoignages terriblement modernes et d'utilité publique ! À mettre entre toutes les mains. 383 p.

Week ends en van Ouvrage collectif



Le voyage en van connaît de plus en plus d'adeptes. Après quelques conseils et adresses internet pour s'organiser, ce guide propose 52 idées de week-ends au départ de Paris, Rennes, Bordeaux, Toulouse, Marseille, Lyon et Strasbourg. Pour chaque destination, de la forêt de Fontainebleau aux Vosges du Nord, en passant par le Médoc ou la Camargue, sont proposées des activités, des visites (villages, monuments, boutiques d'artisanat...) et des adresses où acheter et déguster les spécialités locales, auxquelles s'ajoutent, bien sûr, la liste des aires, spots nature et campings où poser son van. De bonnes idées pour faire une pause -en van ou pas-. Cartes, index. 454 p.

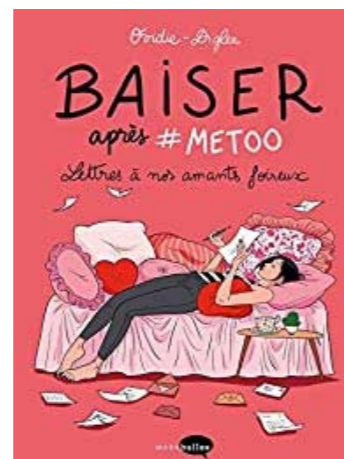
Un hiver à Wuhan Alexandre Labruffe



Alexandre Labruffe travaille régulièrement en Chine. Son dernier poste le conduit à Wuhan en 2019. Il rentre en France alors que la Chine subit les premiers effets de la Covid-19. L'auteur relate pourtant moins l'apocalypse sou-

daine s'abattant sur la nouvelle "Gotham City" qu'il ne nous rappelle comment la crise a débuté dès les années 2000, avec l'irréversible évolution d'une économie passant du jour au lendemain du maoïsme dogmatique au libéralisme absolu. Ce court récit primesautier, document sur la Chine post-moderne, est trop réussi pour ne pas s'imposer subrepticement comme un grand roman entre SF et réalité. Brillant ! 128 p.

Baiser après #MeToo : lettres à nos amants foireux Ovidie



Sous forme de lettres, destinées à des hommes -du simple goujat à l'agresseur sexuel-, Ovidie aborde des sujets d'actualité. De la "lettre à celui qui m'a dit que je n'étais pas sexy" aux agressions qui font froid dans le dos ("lettre à celui qui m'a pénétrée en plein sommeil") : elle fait le tour d'agressions dont elle et les femmes autour d'elle ont été victimes. Éduquez vos garçons, changeons cette société pour que les femmes de demain -et d'aujourd'hui- n'aient plus jamais à vivre les situations qu'elle décortique avec habileté. Ces lettres, parfois crues, mériteraient d'être lues par le plus grand nombre... 128 p.

Les albums

Le fil Philippe Jalbert



Apercevant un fil, la petite dame n'a qu'une idée : tirer dessus : "Ho ! Hisse !" Mais rien à faire, le fil résiste. Arrive un chat. Elle le convainc de l'aider, persuadée de trouver un trésor. Les voilà qui tirent de toutes leurs forces avant d'être rejoints par un cochon, un ours, un géant et un petit oiseau. Car tous salivent déjà à l'idée de trouver des croquettes multicolores ou des brouettes de salades et de navets... avant d'être stupéfaits à la vue du petit trésor au bout du fil... Et le lecteur aussi ! Suspense et drôlerie dans le texte (avec ses onomatopées et ses répétitions) comme dans les illustrations de cet album qui ravira les enfants dès 4 ans.

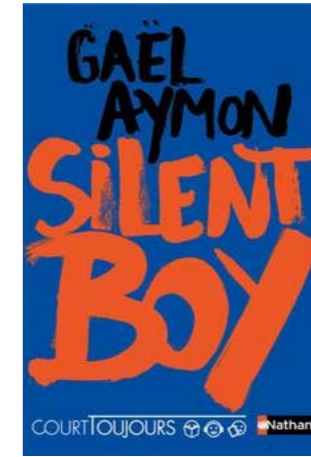
Les p'tites poules T.18, Les p'tites poules et la rivière qui cocotte Christian Jolibois



Rien de telle après une bonne bataille de gadoue que d'aller se baigner dans la rivière. Mais catastrophe ! La rivière n'est pas de la même couleur que d'habitude, et pire, elle empeste ! Carmen, Carmélito et Belino remontent le gué pour découvrir la source du problème...

Les romans

Silent Boy Gaël Aymon



Anton, surnommé Pilo, fait partie d'une bande assez populaire mais il déteste l'ambiance qui règne dans son lycée. Il consacre ses nuits à échanger sur un forum en ligne. Son avatar, Silent boy, s'exprime peu mais prend plaisir à lire les problèmes des autres. Il admire ces jeunes qui s'affirment si bien. Jusqu'au jour où, dans la vraie vie, un élève lui confie un secret. Grâce au forum, Anton comprend la toxicité du silence et la nécessité de parler. Une histoire de métamorphose intime. Avec ce livre, vous pouvez écouter la version audio (texte lu par l'auteur) et lire la version numérique via l'application Nathan Live. 62 p. À partir de 15 ans.

Les potos d'abord Rachel Corenblit



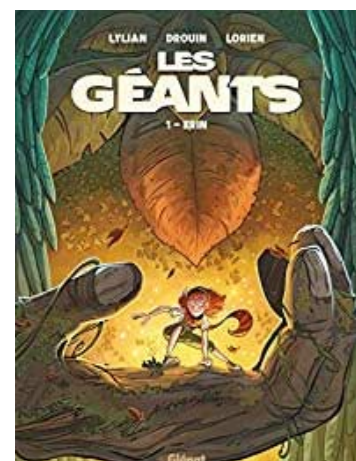
C'est la première fois que Nathan part en vacances sans ses parents. Rien ne pourra gâcher ces vacances avec l'hmed, son copain de toujours. Certes, le camping est bondé, la mer

est à 3 km et ils mangent souvent des pâtes. Mais ils sont libres... de constater que la vie n'est pas si simple : l'hmed est basané, Nathan a la tête d'un petit bourgeois. Et si Nathan entre en boîte de nuit sans problème, l'hmed est refoulé, tabassé. Une histoire d'amitié touchante. Avec ce livre, vous pouvez écouter la version audio (texte lu par Élodie Huber) et lire la version numérique via l'application Nathan Live. 60 p. À partir de 15 ans.

Les BD et mangas

Les géants (T.1 et T.2)

Lylia



Erin a perdu ses parents dans un accident de voiture. Un jour, alors qu'elle est poursuivie par de méchants voisins, la "forêt" lui vient en aide. En fait de forêt, c'est un géant qui s'est éveillé et qui, lui

dit-il, est connecté à elle depuis sa naissance... Pendant ce temps, au pôle Nord, un industriel, spécialisé dans la production d'armement, a mis la main sur un autre géant et apprend à le contrôler... Une bonne BD d'aventures fantastiques qui met en scène des enfants différents (handicapé, à la rue, orphelin, etc.) en lien avec des géants reliés à la Terre : joli. Série en 7 tomes. Dès 8 ans. 48 p.

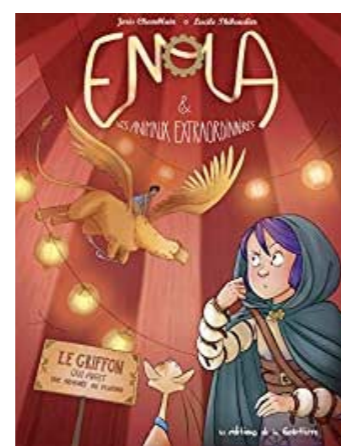
La boîte à musique T.4, La mystérieuse disparition Carbone



(T.1, 2 & 3 également disponibles)

Grâce à la visite surprise de Siloé et de ses frères dans l'Hexomonde, Nola a appris beaucoup de choses sur Pandorient et sa maman. Mais les questions sans réponse se multiplient avec la découverte d'une drôle de clé, que Nola a déjà vue dans le livre d'Annah. Que peut-elle bien ouvrir ? Pour le savoir, Nola retourne aussitôt à Pandorient. Mais rapidement, une disparition inquiétante mène Nola, Igor et Andréa dans une enquête, qui risque peut-être de bouleverser la vie de Pandorient...

Enola & les animaux extraordinaires T.6, Le griffon qui avait une araignée au plafond



(T. 1 à T.5 également disponibles)

Au cirque, c'est le grand jour ! Tout le monde s'affaire avant la grande première. Monsieur Loyal supervise les dernières répétitions notamment celle où sa fille, Sélène, se produit en tant que voltigeuse principale. Son compagnon pour le numéro ? Grif, un griffon qui l'accom-

pagne depuis sa plus tendre enfance. Malheureusement, celui-ci se blesse pendant les essais. Son aile est cassée. Enola est appelée pour venir l'ausculter. En arrivant, la vétusté du cirque lui saute aux yeux tout comme la cage où Grif est gardé. Cette histoire ne présage rien de bon pour Enola et Maneki.

La petite faiseuse de livres, T. 1 à T. 5

Miya Kazuki
Une jeune femme, lectrice acharnée, décide écrasée sous ses propres livres adorés. Elle se réincarne dans le corps souffreteux d'une petite fille de cinq ans et surtout, dans un monde archaïque où les livres sont extrêmement rares et chers. Elle décide alors de fabriquer son propre papier afin de satisfaire son besoin d'écrits. Jusqu'où ira-t-elle par passion ? Amusant et instructif ! À partir de 9 ans. 160 p.



Les documentaires

Bio-inspirés ! Le monde du vivant nous donne des idées

Muriel Zürcher



Il y a du génie dans la nature qui, si on l'observe, nous réserve bien des surprises ! À travers divers exemples, cet ouvrage qui accompagne la nouvelle exposition permanente de

la Cité des sciences et de l'industrie, révèle d'incroyables adaptations mises en place par les êtres vivants. Sur fond d'illustrations colorées pleines pages, il rappelle que nos ancêtres imitaient déjà la nature et montre qu'en s'en inspirant, les chercheurs en biomimétisme trouvent des solutions pour consommer moins de carburant, produire de l'énergie verte, construire durablement ou remplacer le plastique. Des innovations qui riment avec le respect de la planète. Inspirant ! > 9 ans. 64 p.

Quand les parents se séparent

Isabelle Filliozat & Virginie Limousin, Eric Veillé (illustrateur)
3 histoires pour la comprendre, l'accepter et l'accueillir. Le pire jour de toute ma vie : les parents annoncent à Aya et



Simon qu'ils se séparent, c'est un grand chamboulement...

J'ai deux maisons : pas facile de trouver son équilibre et sa place dans deux lieux et rythmes différents.

Qui a raison ? Les parents de Théo, le cousin d'Aya, se séparent aussi. Ils se déchirent en disant du mal l'un de l'autre. Cela rend Théo très agressif mais Aya va tout faire pour l'aider. À chaque fin d'histoire, un éclairage psy très simple permet de décrypter la situation et apporte des outils pour apprendre à exprimer ses besoins en évitant les crises... > dès 4 ans. 32 p.

Presse

À la bibliothèque CASI Dijon, vous trouverez aussi 18 périodiques : de l'actualité économique en passant par le jardinage et le bricolage, sans oublier le voyage ou encore les magazines jeunesse... Il y en a pour toutes les envies !

pour les grands...

Alternatives Économiques
Que Choisir
Ça m'intéresse
Science & vie
Salamandre (nouveau)
O1 net
Système D
Art & Décoration
Historia
Détours en France
Bourgogne Magazine
Les 4 saisons
Flow

... pour les moins grands

Les Belles Histoires (4 à 8 ans)
La petite salamandre (6 à 10 ans)
J'aime Lire (7 à 10 ans)
Images Doc (8 à 12 ans)
Le journal de Mickey (10 à 13 ans)

+ les casiers « test du mois »

Chaque mois un magazine moins connu de tous est sélectionné en kiosque par la bibliothécaire ou suggéré par un lecteur ; il vous est proposé en découverte dans un casier « test », côté adulte mais aussi côté jeunesse.

Venir à la bibliothèque

NOUVELLES CONDITIONS D'ACCÈS À LA BIBLIOTHÈQUE À PARTIR DU 12 AVRIL 2021



Dans le contexte des mesures sanitaires destinées à lutter contre l'épidémie de COVID 19, le fonds de la bibliothèque est accessible en « cliquer & collecter » exclusivement :

Passez **commande**, par téléphone ou par mail, en appelant au 03 80 43 24 66 ou en écrivant à bibliothequedijonville@orange.fr

Puis, planifiez votre rendez-vous de retrait dans le cadre des horaires suivants :



Seule la bibliothécaire accède aux locaux et aux ouvrages (accueil à l'entrée)
Merci pour votre compréhension

LUNDI & MARDI > de 12h30 à 17h20 (fermeture à 17h30)

MERCREDI > de 9h30 à 11h20 puis de 12h30 à 17h50 (fermeture à 18h)

JEUDI > de 12h30 à 17h20 (fermeture à 17h30)

VENDREDI > de 9h15 à 12h15 puis de 13h15 à 17h20 (fermeture à 17h30)

Modalités d'inscription

L'accès à la bibliothèque est gratuit pour :
Les agents et leurs ayants-droits des CSE contributeurs à 100% au CASI DIJON

Une cotisation individuelle annuelle de 6 € permet l'accès à la bibliothèque pour :
Les agents des CSE contributeurs à 15% : CSE SNCF, CSE GARE ET CONNECTION, CSE RESEAU DIRECTIONS TECHNIQUES, CSE RESEAU SIEGE ET DIRECTION DES CLIENTS ET SERVICES, CSE VOYAGEURS SIEGE, CSE VOYAGEURS SIEGE VOYAGE.

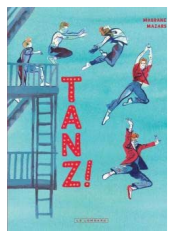
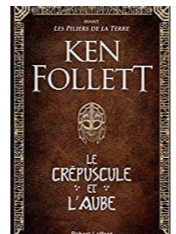
CSE contributeurs au CASI Dijon à 100%

Liste des agents bénéficiaires des activités sociales & culturelles

CSE RESEAU ZONE DE PROD NORD EST NORMANDIE	CSE VOYAGEURS TER BOURGOGNE-FRANCHE-COMTE
EIC ALSACE	DIRECTION TER BOURGOGNE FRANCHE COMTE
INFRALOG LORRAINE	CSE VOYAGEURS TGV AXE SUD EST
INFRALOG NATIONAL	ESV TGV PARIS SUD-EST
INFRAPOLE EST EUROPEEN	Etablissement Traction TGV Sud-Est
CSE RESEAU ZONE DE PROD SUD EST	CSE FRET
INFRAPOLE BOURGOGNE F-COMTE	DIRECTION FRET SNCF
EIV BOURGOGNE	TECHNIFRET
INFRALOG BOURGOGNE F COMTE	USINE ALSACE BOURGOGNE FRANCHE COMTE
EIC BOURGOGNE FRANCHE COMTE	USINE GRANDS PARCOURS
INFRAPOLE LGV SUD-EST EUROPEEN	USINE LIGNES EST MEDITERRANEE
Direction Zone de Prod Sud Est	Retraités
CSE VOYAGEURS MATERIEL INDUSTRIEL	L'ensemble des retraités du Groupe Public Ferroviaire
DIRECTION DU MATERIEL Technicentre National	



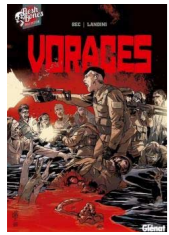
Votre bibliothèque est ouverte les :



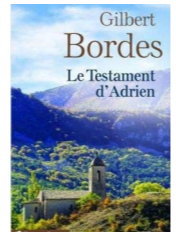
Lundi : 12 h 30 - 17 h 30



Mardi : 12 h 30 - 17 h 30

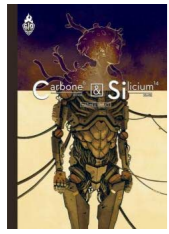


Mercredi : 9 h 30 - 11 h 30

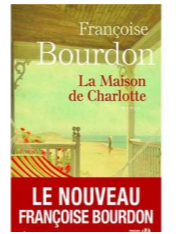


12 h 30 - 18 h

Jeudi : 12h30 - 17h30



Vendredi : 9 h 15 - 12 h 15



14 h - 17 h 30



Tél. : 03 80 43 24 66 - 26, rue de l'Arquebuse - 21000 Dijon
 bibliothequedijonville@orange.fr



www.cercheminotsdijon.fr - facebook.com/dijon.cersncf

